

***Le vendredi 22 novembre 2024, à 18h30,
au 21bis, rue des Écoles,
à Paris, Espace L'Harmattan***

*Les Éditions L'Harmattan, les auteurs et
la coll. L'Orizzonte, dirigée par G. Dotoli,
E. Medina Arjona et M. Selvaggio, ont le
plaisir de vous inviter à la présentation et
signature de :*

***Barnabe Laye, poèmes, & Franceleine
Debellefontaine, sculptures,
Le feu de nos empreintes, 132 p.***

***Jorge Juan Vega y Vega, La construction
du sens dans le sonnet « Voyelles »
d'Arthur Rimbaud. Un essai de sémantique
inférentielle (Philologie, Linguistique
et Poétique), 2024, 188 p.***

***Christine Rebourg Roesler, Trois personnages
en quête d'auteur. Description
ou Récit, préface de Louis de
Saussure, 2024, 224 p.***

***Christine Rebourg Roesler, Et le ciel
s'ouvrira, 2024, 128 p.***

***Christine Rebourg Roesler, L'homme
des étoiles et du vent, photographies
de William Huon, 2024, 100 p.***

CONTINUE PAGE SUIVANTE

Christine Rebourg-Roesler, *Les humeurs du lac / Gli umori del lago*, trad. et ét. du texte par - *Tr. e cura di G. Dotoli*, Photogr. de - *Fotografie di William Huon*, 2024, 72 p.

Nicole Coppey, *Marjolain et le Secret de Noël*, 2024, 36 p.

Nicole Coppey, *L'Écureuil des bois de Narguilla*, Conte de Noël, 2024, 28 p.

Nicole Coppey, *Sur la Rivière Dorée*, Conte de Noël, 2024, 40 p.

« Noria. Revue littéraire et artistique », dirigée par Giovanni Dotoli et Mario Selvaggio, n. 7, 2024, 520 p.

Ci-joint Couvertures des livres en signature

Pot d'amitié

Espace L'Harmattan – **21bis rue des Écoles**, 75005 Paris
Métro Maubert-Mutualité, ligne 10 - Bus 63, 86, 87